

Das war eine
schöne Reise!



ALLE-MAG

Juni 2015

LES ÉLÈVES DE VERBERIE A BERLIN !!!

Nous voici donc arrivés à Berlin après toute une nuit dans le car. A peine arrivés devant la porte de Brandebourg, ce fut la séance photo traditionnelle avec tout le groupe. On ne voit pas trop que nous n'étions pas très frais!



SPÉCIAL MUSÉES...SPÉCIAL MUSÉES...

Vous trouverez dans ce numéro le compte-rendu des visites de plusieurs musées :

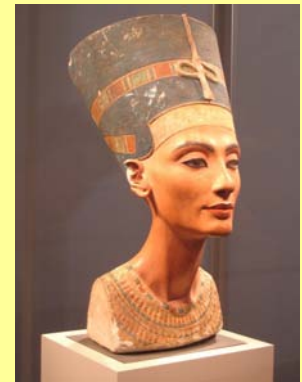
- l'Altes Museum qui comporte des œuvres gréco-romaines,
- le Musée du Mur (Checkpoint Charlie) où nous avons vu le mode de vie après la seconde guerre mondiale
- le Neues Museum avec le magnifique et célèbre buste de Néfertiti (souvent nommée la plus belle berlinoise)
- le musée de Pergame avec la porte d'Ishtar.

Laura Branquart

LA PLUS BELLE DES BERLINOISES!

En arrivant à Berlin, nous savions que nous allions voir une des plus belles femmes de la ville.

Lorsque nous arrivâmes au Neues Museum le der-



nier jour, notre impatience était à son comble! Elle était à l'intérieur... Mais nous avons dû patienter encore car elle se trouvait à l'avant-dernier étage du musée. Nos nerfs ont été mis à rude épreuve! Puis, devant une salle où les gens attendaient, un cerbère devait filtrer les entrées: elle était donc à l'intérieur!! Rongéant notre frein, nous essayâmes de jeter un coup d'oeil à l'intérieur, mais en vain; jusqu'au moment où nous eûmes l'autorisation d'entrer et là... le spectacle fut éblouissant! Protégée par deux gardes du corps et par une vitrine épaisse, elle nous regardait de son regard unique, avec sa bouche bien dessinée esquissant un sourire et la pureté de ses traits: c'était elle! Néfertiti, reine d'Egypte qui nous contemplait du haut de ses trente cinq siècles! Elle était pour nous la plus belle des Berlinoises!

Akhenaton

Quelques visites à Berlin...



Dans le musée des antiquités égyptiennes on a vu : des sarcophages, des papyrus, des momies (d'enfants, d'animaux, etc...), des statuette des dieux égyptiens, la maquette de la pyramide de Khéops, les bijoux des reines d'Égypte et le buste de Nofretete (Néfertiti était une reine d'Égypte, son nom signifie « la belle est arrivée » en Égyptien).



Les musées étaient très instructifs et très beaux comme le musée de Pergame, ces immenses merveilles et reconstitutions de la porte d' Ishtar (la porte du palais des jardins suspendus de Babylone), un marché et des mosaïques romaines, etc... , le musée du mur et ses œuvres spectaculaires !

Camille B.



Des vestiges du mur...

L' East Side Gallery est une partie du mur de Berlin qui tient encore jusqu'à aujourd'hui. Elle est constituée de plus de 100 peintures d'artistes de pays différents du côté de Berlin Est.



Les œuvres expriment la joie après la chute du mur et la paix . Le premier tableau a été effectué en décembre 1989 par Christine Mac Lean. Puis d'autres artistes ont suivi comme: Kani Alavi, Kim Prisu...



Nathan V.

Petite balade bucolique sur l'île aux paons



L' île aux paons de Berlin et une île dans Berlin sur le Wannsee ; on ne peut y aller qu'en bateau.

J' ai d' abord été surpris par le nombre de paons que j'y ai vus et aussi par le château construit par le roi Frédéric-Guillaume II pour lui et sa maîtresse sur l'île. Sur l' île il y avait aussi une fontaine et deux volières où on pouvait voir des paons albinos. Sur l' île c'était une balade libre où l' on pouvait aller un peu partout ; il y avait aussi beaucoup de paons en liberté qui n' avaient pas peur d'être approchés au contraire, dès qu'ils voyaient du monde, ils faisaient la roue pour mieux être photographiés.

Paul D.



Un roi à Berlin

Frédéric II de Prusse, aussi connu sous le nom de Frédéric le Grand, est né le 24 janvier 1712 à Berlin et mort le 17 août 1786 au château de Sanssouci. Il est le fils du roi de Prusse Frédéric-Guillaume Ier (1688-1740) et de Sophie-Dorothee de Hanovre (1687-1757). Dès son adolescence, Frédéric prend goût à la culture et à la littérature française: il aura d'ailleurs une correspondance soutenue avec le philosophe français Voltaire. A l'âge de 16 ans, désirant s'enfuir en Angleterre avec son ami von Katte, Frédéric est emprisonné par son père, il lui accordera le pardon royal en 1731. En 1733, Frédéric épouse Elisabeth-Christine de Brunswick-Bevern (1715-1797). Suite à la mort de son père le 31 mai 1740, Frédéric devient roi de Prusse, et agit en despot éclairé. Dans la continuité de son père, il améliore son armée, elle devient très nombreuse, disciplinée et moderne. Frédéric est aussi connu comme étant le "roi-philosophe" qui rencontra deux fois Voltaire. Il aimait également l'art (il a construit le château de Sanssouci à Potsdam) et la musique. Celui que le peuple surnommait affectueusement « Der alte Fritz » meurt à l'âge de 74 ans. Frédéric-Guillaume II (1744-1797), son neveu, lui succède.

Alicia.M



Des achats sur l'Alex...



L'Alexanderplatz est une place qui se trouve à Berlin. Elle se trouve dans le quartier Mitte. Son nom vient de la visite du tsar Alexandre Ier en 1805. Au début du XXe siècle, elle devient un énorme centre de correspondance de transport: métro, train et tramway.

La seconde Guerre Mondiale toucha l'Alexanderplatz au début d'avril 1945. En 1944, la statue Berolina avait été enlevée et fondue jusqu'à ce qu'en 1945 des bombes tombèrent sur la place. Les Berlinoises souhaitent

que l'Alexanderplatz soit reconstruite et conçue différemment de façon à oublier la guerre.

Au printemps 1964, un concours fut ouvert pour le réaménagement de la place. C'est pendant ce concours que fut construite la tour de télévision. L'horloge universelle Urania fut inaugurée le 2 octobre 1969. Les plans de cette œuvre sont de Erich John.

L'horloge fut rénovée en 1997 et on y ajouta 20 villes supplémentaires.

Nolwenn M.



Un lieu de recueillement



Le mémorial de l'Holocauste fait partie des monuments que l'on a pu voir et visiter lors du voyage à Berlin. Sa construction s'est achevée en 2004. Il se situe au centre de Berlin, entre la porte de Brandebourg et la Potsdamer Platz). Ce mémorial a été construit pour se souvenir de tous les juifs d'Europe tués par les nazis pendant la seconde guerre mondiale au cours de la Shoah. Un « concours » a été organisé pour savoir quel architecte allait avoir le mémorial, finalement, c'est l'américain Peter Eisenman qui l'a remporté.

Le mémorial est un grand espace de 19 000m² avec au-dessus deux mille sept cent onze stèles rectangulaires qui forment des allées perpendiculaires. Toutes les stèles, de tailles différentes, n'ont pas les mêmes inclinaisons (les stèles font 2,42 mètres de long, 0,95 mètres de large et elles font de 0 à 4,7 mètres de haut). Ceci est volontaire : elles produisent un mouvement, ce qui donne un effet de confusion et de malaise destiné à représenter une sorte de « chaos » faisant allusion à la Shoah.

Lucie

Et voici une recette testée sur place: la currywurst!

Il existe plusieurs versions de l'histoire de la currywurst. Voici la version officielle : au sortir de la seconde guerre mondiale, Herta Heuwer aurait troqué de l'alcool à des soldats alliés contre de la sauce Worcestershire et du curry. A Charlottenburg, le quartier rouge local, sa recette qu'elle nomme currywurst qu'elle sert aux ouvriers qui reconstruisent la ville fait sa fortune. Le succès de la currywurst est si grand que Herta Heuwer dépose un brevet.

Ingrédients :

- saucisse*
- vinaigre*
- sucre*
- coulis de tomate*
- oignons*
- huile d'olive*
- curry*
- sel*
- poivre*

Julien D.



Les Hackesche Höfe: huit cours pour le shopping!

Les Hackesche Höfe (*Hof* veut dire « cour » en allemand) sont devenues depuis la Chute du Mur un point central de distraction, autant pour les Berlinoises que pour les touristes. Restaurées à grands frais, les Höfe sont situées dans le « Scheunenviertel ».

Les Hackesche Höfe, classées depuis 1972, constituent le plus grand site de cours fermées d'Allemagne. Les Höfe ont été ouvertes le 23 septembre 1906 face au Hackescher Markt. Dans de nombreuses arrières-cours berlinoises, on trouvait un mélange de bureaux, de commerces et de fabriques mais aussi d'appartements.

Ce concept fut repris et appliqué avec succès dans les



années 90 lors de leur rénovation.

Aujourd'hui, les huit cours situées entre Rosenthalerstraße et Sophienstraße proposent sur 27 000 m² de l'espace pour 40 entreprises, mais aussi des installations culturelles et des appartements. Une nouvelle avenue aux innombrables bars, restaurants et clubs a vu le jour autour des cours, faisant du site le quartier le plus fréquenté de la vie nocturne berlinoise.

Clara

Les élèves ont la parole...

Moi, j'ai adoré l'Alexanderplatz! On a pu faire beaucoup d'achats durant notre quartier libre, d'autant qu'une grande boutique vendait des vêtements pas chers.

Amadeus

Les musées qu'on a visités étaient impressionnants: j'ai surtout beaucoup aimé les représentations du dieu Mardouk sur la porte d'Ishtar et les pa-

pyrus égyptiens.

Notre hôtel était sympa car on pouvait se servir lors des repas autant de fois qu'on voulait.

Ce que j'ai préféré, c'est la visite de l'Île aux paons: les paons n'étaient pas sauvages et ils ont bien voulu poser pour les photos. On a même pu voir un paon tout blanc!

Lulu 42

Comité de rédaction: Camille Belladonna, Laura Branquart, Julien Deck, Paul Dromzee, Lucie Fournil, Nolwenn Marivain, Alicia Martzinitzine, Clara Monel, Morgane Rigot-Dauchelle, Nathan Vanier, avec l'aide de M. Tautzin, J. Maltinti Tautzin et M. Mailliez.

