ARA: MON MAG!

AVRIL 2013 Numéro 26





SOMMAIRE

L'EDITO	p 1
PELE-MELE	p 2
INFO FIN DU MONDE!	p 2
LA COURSE CONTRE LA FAIM POUR LE BANGLADESH	p 3
LE PRIX ADO DU THÉÂTRE CONTEMPORAIN	p 5
CINEMA	p 6
SPORT	p 7
SORTIES	p 8
LES AMBIANI	p 10
SORTIE AU MÉMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DÉPORTATION	p 11
A LA DÉCOUVERTE DES TROIS PAYS DU VOYAGE EN EUROPE CENTRALE	p 12
LES ÉLÈVES DE TROISIÈME RACONTENT LEUR STAGE	p 13
DÉCOUVERTE DES MÉTIERS ET DES FORMATIONS	p 14
JEUX	p 15

L'EDITO d'ARA MON MAG:

Dans ce nouveau numéro d'Ara Mon Mag, nous vous parlerons de la vie du collège : des sorties, de théâtre, d'orientation mais aussi de sport avec les très bons résultats des Vttistes du collège. Comme vous avez pu le remarquer, la fin du monde n'a pas eu lieu, cependant, nous lui avons consacré un article. En revanche, pendant ce deuxième trimestre, la neige a fortement perturbé la vie scolaire. Un des événements importants à venir est la Course contre la faim : coureurs, n'oubliez pas qu'il est indispensable de trouver des parrains... Pour les troisièmes, l'épreuve orale d'Histoire des Arts approche : elle aura lieu le 6 juin 2013, n'oubliez pas de terminer vos Classeurs...





PELE-MELE



Félicitations à Mme Brigliadori, maman d'un petit Valentin.

Après plus de 24 ans de bons et loyaux services dans notre établissement, Martine Courtois a quitté le collège. Elle est partie pour une retraite bien méritée.

Mme Clement est partie en congé maternité et a été remplacée par M Benjamin Ployard. En Français, Mme Brigliadori est partie en congé maternité et est remplacée par Mme Brindejonc. En mathématiques, Mme Adam assure le complément de service de Mme Leleu.

Comme chaque année, depuis cinq ans, le conseil général a assuré la distribution d'un ordinateur portable à chaque élève entrant en sixième. Cette année, l'Ordi60 dispose d'une plus grande autonomie, est plus compact et plus léger.

Une ancienne élève du collège organise pour les élèves intéressés un nouveau club, le club radio, en lien avec la radio Graf'hit 94.9 mHz, à Compiègne. Ce club aura lieu le mercredi après midi, une fois par mois. Vous apprendrez à monter et créer votre propre émission musicale! Venez vous inscrire au CDI.

Enfin, dans le cadre de la fête de la musique, Mme Denieau, l'infirmière du collège, propose d'organiser une flashmob. Pour connaître la chorégraphie, il suffit de taper « juste dance 4-gnangnam style-5stars »... sur Youtube...

INFO FIN DU MONDE!

Le calendrier des Mayas devait s'achever le 21 décembre 2012. Mais, la fin du monde n'a pas eu lieu!! Le club journal a enquêté pour vous.

Les Mayas étaient un peuple d'Amérique centrale. Ils sont apparus au troisième millénaire avant JC. Leur civilisation possède des connaissances avancées dans de nombreux domaines: astronomie, mathématiques, architecture. La civilisation maya connaît son apogée entre 250 et 900 après JC puis décline brutalement pour des raisons inconnus. Le calendrier maya commence en 3114 avant JC; il est divisé en plusieurs unités de temps dont la plus grande se nomme baktun et il arrive à son terme le 21 décembre 2012.

Un historien a répertorié plus de 180 annonces de la fin du monde depuis la chute de l'Empire Romain. De nombreux mythes font référence à la fin du monde. Le passage à un nouveau millénaire produit également de nombreuses prédictions. Les scientifiques ont beau expliquer que ces théories n'ont rien de sérieux, certains persistent à y croire et inventent des scénarios apocalyptiques souvent improbables: extraterrestres détruisant la terre par coups de laser, destruction du monde par Satan,

ARA: MON MAG! - NUMERO 26 - AVRIL 2013 - PAGE 2

La fin du monde a également inspiré de nombreux auteurs et réalisateurs.

Voici quelques exemples:

De jeux : Resident Evil, Fallen Earth, The Pandora directive...

De films : Jusqu'à ce que la fin du monde nous sépare, Malevil, Le dernier survivant

De livres : La nuit des temps de René Barjavel, Niourk de l'écrivain Stefan Wul, Le dernier

homme de Margaret Eleanor.

Rose Anne Michon

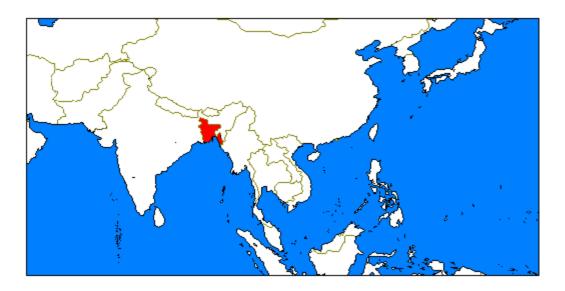


LA COURSE CONTRE LA FAIM POUR LE BANGLADESH

Le Bangladesh est un petit pays d'Asie très peuplé par rapport à sa taille (143 998 km2). Il comptait l'année dernière plus de 152 500 000 habitants. Il est l'un des pays les plus densément peuplés du monde avec plus de 1 000 habitants/km2.

La capitale du Bangladesh est Dhaka. La langue nationale est le Bangali, environ 140 millions de Bangladais la parlent. D'après l'ONU en 2009, 48 % de la population est analphabète; 30% de la population est sous alimentée; le revenu moyen par habitant est de 431\$, l'IDH (Indice de Développement Humain) est de 0,52 (148ème rang mondial).

Le Bangladesh est un delta surpeuplé entre deux eaux. Côté terre, six grands fleuves, dont le Gange, se sont donnés rendez-vous pour former un delta immense. Pendant la mousson, au mieux 1/5 du pays se retrouve sous les eaux. Chaque cyclone, chaque inondation détruit une partie des récoltes. L'eau potable disparaît et les épidémies se propagent.



Le 11 et 12 avril, Marc, intervenant de l'association humanitaire ACF - Action Contre la Faim - a animé plusieurs séances de sensibilisation pour la Course contre la Faim. ACF est une ONG - organisation non gouvernementale - humanitaire qui vise à lutter contre la faim dans le monde. Elle intervient dans 43 pays dans le monde.

Marc nous a rappelé quelques chiffres et faits importants. Aujourd'hui, dans le monde, une personne sur sept souffre de la faim. Les quatre principales causes de la faim sont la pauvreté, les guerres, les catastrophes naturelles, les maladies et les épidémies.





ACF mène différents types d'actions au Bangladesh. En situation d'urgence, l'ONG fournit des kits de première nécessité: kits d'hygiène, kits d'eau potable, kits de cuisine. L'organisation combat la sous-nutrition en particulier chez les jeunes enfants et les femmes enceintes ou allaitantes. L'ONG s'engage également dans des actions plus durables comme la construction de maisons. Elle vise à donner aux familles les moyens de subvenir à leurs besoins par la production de leur propre nourriture.

Comme l'année précédente, le Club Solidarité du Collège d'Aramont organise la Course contre la faim. Elle aura lieu le vendredi 10 mai. On ne vous demande pas forcément de courir ; parrainer plusieurs personnes, c'est déjà très bien. Grâce à un don de 20€, vous permettez à Action contre la faim de fournir à un enfant de moins de 5 ans des biscuits protéinés pendant 1 mois.



La Course contre la faim n'est pas une compétition : c'est une action solidaire où chacun peut donner du temps et de l'énergie pour le Bangladesh.



PRIX ADO DU THÉÂTRE CONTEMPORAIN

Cette année, les élèves de 3èmeB de Mme Brigliadori ont participé au Prix ado du théâtre contemporain. Ils ont eu pour mission d'élire parmi une sélection de six pièces contemporaines leur premier prix. Un comédien professionnel Philippe Haug de la compagnie ART k'ANGE a travaillé avec les élèves. Les six pièces sélectionnées ont été: A l'ouest de Nathalie Fillion, Te voir dresser sur tes deux pattes ne fait que mettre l'huile au feu de Fiston Mwanza, Prodiges de Mariette Navarro, OpenSpace de Sylvain Renard, L'enfance dans un seau percé de Sonia Ristic, Sous contrôle de Frédéric Sonntag.

Le 5 février, tous les élèves accompagnés de Mme Brigliadori et de Mme Van Goethem se sont rendus au théâtre du Chevalet de Noyon. Ils ont joué plusieurs scènes de la pièce « A l'ouest », intitulées : « opération », « piercing » et « répétition ».





En début d'après-midi, les élèves ont constitué des petits groupes d'une dizaine d'élèves - les élèves des collèges et lycées étant mélangés - pour débattre sur les six œuvres. A la fin de l'après-midi, après avoir fait un débriefing sur toutes ces pièces, chaque élève présent a voté pour la pièce qu'il a préférée. Ensuite, un élève de chaque classe est parti pour faire le dépouillement. Ce pré-vote avait pour objectif de retenir trois pièces. Les résultat ont été : en première place *OpenSpace*, suivi de *L'enfance dans un sceau percé* et enfin *Sous contrôle*.

Le vendredi 8 février, les deux représentantes de la classe, Armelle Lévêque et Malika Oufdil se sont rendues à la MAL Maison des Arts et Loisirs de Laon accompagnées de Mme Van Goethem. Malika nous a raconté le déroulement de la matinée. Les délégués de chaque classe devaient se rejoindre là-bas, afin de débattre ensemble, et élire la pièce du prix ado. Nos délégués ont défendu le choix de leur classe avec persuasion. Après de longues délibérations, les élèves ont réussi à faire changer d'avis les autres établissements de Picardie et à choisir Sous contrôle, pour ses scènes variées et son humour.

Le 12 avril, tous les élèves de la classe accompagnés de Mme Brindejonc, de Mme Van Goethem et de Corinne se sont rendus de nouveau au théâtre du Chevalet à Noyon. Ils ont

joué trois extraits de la pièce *Sous contrôle*, devant l'auteur Frédéric Sonntag et le comédien Philippe Haug, sur la scène du théâtre. Ils ont ensuite pu poser des questions à l'auteur sur son métier et sur la pièce qu'il avait écrite. L'après-midi, les élèves ont pu visiter le théâtre du Chevalet, notamment ses coulisses. Puis, ils ont découvert la Cathédrale de Noyon.





Voici quelques impressions des élèves sur cette expérience:

« Les pièces qu'on a jouées m'ont beaucoup plu, car c'est un moyen pour nous libérer et je remercie Mme Brigliadori d'avoir fait ce projet avec nous et Philippe Haug de nous avoir aidés à mettre en scène nos pièces. » Armelle, Floriane, Wendy

« Une expérience inoubliable avec une classe formidable, qui s'est donnée à fond jusqu'au bout, ce sera à recommencer. Merci à nos encadrants : Mme Brigliadori, Mr Philippe Haug, Mme Brindejonc, et Mme Van Goethem » Malika, Aurane, Charlotte

Rose Anne Michon

CINEMA



Le lundi 4 février, tous les élèves du collège se sont rendus à la salle Dagobert pour Collège au Cinéma. Les élèves de 3ème et 4ème ont vu « O'BROTHER ». Ce film est une comédie sortie en 2000 avec George Clooney, John Tuurturro, Tim Blake Nelson Dans le Mississippi profond, pendant la grande Dépression, trois prisonniers enchaînés s'évadent du bagne : Ulysses, le gentil et simple Delmar et l'éternel râleur Pete. Ils tentent l'aventure de leur vie pour retrouver leur liberté et leur maison. N'ayant rien à perdre et unis par leurs chaînes, ils entreprennent un voyage semé d'embuches et riche en personnages hauts en couleur. Mais ils devront redoubler d'inventivité pour échapper au mystérieux et rusé shérif Cooley, lancé à leur

poursuite... Les sixièmes et les cinquièmes ont, quant à eux, regardé « Le mécano de la Général » de Buster Keaton. Dans le cadre des saisons du cinéma, les élèves de 5eE et 5eF ont également vu au Majestic le film « Comme un lion » de Samuel Collardey : un jeune sénégalais rêve de devenir footballeur ; il part pour Paris...

ARA: MON MAG! - NUMERO 26 - AVRIL 2013 - PAGE 6

SPORT AU COLLEGE

CROSS

Avec beaucoup de retard, voici les résultats du cross du collège auquel ont participé tous les élèves, répartis en trois groupes : élite, soutenu et confort. Les deux premiers groupes devaient courir 1600 m (3 tours) et le dernier groupe devait courir 1100 m (2 tours). La grande nouveauté a été le challenge des classes qui mettait en compétition toutes les classes.

6ème : HULOT Romain 6ème : DOMAGNE Guimeline 5ème : DELCROIX Clement 5ème : MARCHETEAU Manon 4ème : VANIER Hugo 4ème : LANSELLE Claire 3ème : VERHEYDEN Rémi 3ème : ROLAND Lucie

Laura Derache



VTT

Nos Vttistes ont réalisé un très beau parcours cette année. Le mercredi 16 janvier, à la compétition District UNSS de Nogent sur Oise, ils ont raflé le classement du meilleur collège sur le cross endurance (45mn en relais de 2 ou 3). Le 13 février, à la compétition VTT relais cross-country de Verberie, ils ont remporté la coupe du meilleur établissement. Et enfin, le 20 mars, nos vttistes ont encore brillé en raflant presque toutes les victoires! En effet, en Benjamins, Adams Martins, Luka Lefebvre, Alexandre Laplace et Julien Deck ont remporté le titre par équipe grâce à leurs bons résultats individuels (1er Alexandre, 2ème ex-aequo Adam et Luka et 3ème Julien). Ils ont été largement au-dessus!

En minimes, Thomas Wallet $(7^{\grave{e}me})$, Thomas Testart $(4^{\grave{e}me})$, Nolan Bonnemains $(5^{\grave{e}me})$ et Florian Conchaudon $(9^{\grave{e}me})$ remportent également le titre par équipe en Collège garçons.

Enfin, chez les filles, notre trio composé d'Eva Hibrahim ($3^{\grave{e}me}$ individuel), Nolwenn Marivain ($10^{\grave{e}me}$ ind) et Manon Bouthors ($2^{\grave{e}me}$ ind) prend la seconde place par équipe et rate la victoire pour seulement deux petits points ! Et c'est notre collège qui remporte la coupe du meilleur établissement : troisième coupe en deux mois !!!

Petite déception pour le championnat académique : les deux équipes présentes terminent $5^{\text{ème}}$ et $12^{\text{ème}}$.

SORTIES

AIX LA CHAPELLE

Le mardi 18 Décembre 2012, les élèves germanistes se sont déplacés à Aix la Chapelle - en allemand Aachen accompagnés par M. Tauzin, Mme Maltinti, Mme Guillot, Mme Mailliez, Mme Grandjean... et Orlando, un ancien surveillant. Une heure et demie supplémentaire

s'est malheureusement ajoutée à la durée du trajet prévue ; mais le bus est tout de même arrivés indemne à Aix la Chapelle! Cet endroit était impressionnant par sa beauté. Tout d'abord, les élèves ont eu un quartier libre puis ils ont visité la Cathédrale : ils ont vu la chapelle et le trône de Charlemagne, les copies de l'écrin où se trouvent les reliques de Charlemagne et de sa couronne. Le reste du temps, ils ont parcouru le marché de Noël.

MUSEE VIVENEL CHATEAU **PIERREFONDS**

Le mardi 15 janvier, les élèves latinistes de 5ème ont visité le musée Vivenel et le château de Pierrefonds accompagnés de M. Tauzin,

DE Maltinti et Mme Maillez. Au musée Vivenel, ils ont

découvert des monstres mythologiques et des sculptures de monstres venant de Champlieu. Ils ont ensuite déjeuné au collège Ferdinand Bac puis repris le bus pour le château de Pierrefonds qu'ils ont visité. Ils ont mené une activité préparatoire manuelle en argile pour réaliser des monstres du Moyen Age. Cette sortie a eu lieu dans le cadre d'un CDDC réalisé en partenariat avec le Musée Vivenel.

LA FAIENCERIE

Le vendredi 22 mars, les élèves de 5eD se sont rendus à la Faïencerie de Creil accompagnés de Mme Lavigne, M Décoret et Mme Van Goethem. Ils ont assisté à un spectacle de danse contemporaine intitulé «Traverses» reprenant les gestes répétitifs de la vie quotidienne avec des percussions faites en direct. Cette sortie s'inscrit dans le cadre d'un CDDC Danse pour lequel plusieurs séances ont eu lieu avec un danseur professionnel. L'objectif pour les élèves est de monter une chorégraphie sur le thème de l'ordre et du désordre.

CHALLENGE SI

Après une année de travail, les différents groupes d'élèves du club SI ont construit une voiture télécommandée avec l'aide des professeurs de technologie. Le jeudi 4 avril 2013, les élèves se sont rendus à Compiègne au Centre de la Victoire pour participer au Challenge SI, accompagnés de M Hudzik, M Devred et avec la participation de Mme Grundschok. Caroline Guillion nous a raconté le déroulement de la journée :

« Le matin, les élèves ont fait un quizz sur les énergies à partir de la lecture de panneaux. Puis, ils ont présenté un diaporama devant le juge des collégiens. Ils ont ensuite été appelés. Ils devaient conduire leur voiture afin qu'elle attrape une bouteille en plastique avec une pince, tout en suivant un circuit délimité. Ceux qui ne passaient pas la ligne d'arrivée ou mettaient plus de deux minutes étaient éliminés. Notre équipe est allée jusqu'en quart de finale. Entre les courses, les élèves pouvaient jouer à des jeux. A la fin de la journée, les élèves ont été récompensés non seulement pour leur course, mais aussi pour leur résultat au quizz et au diaporama. Les trois premiers ont reçu un prix. L'équipe de Verberie, les «Métal dragon», est arrivée troisième au classement général. Mon équipe est arrivée septième. On s'est bien éclaté!!! »

Camille Kukian, Victoria Heytmann 5eB

L'ART DU SCRIBE

Le mercredi 3 avril, les élèves de la classe de 6ème A sont retournés au musée Antoine Vivenel pour en savoir un peu plus sur l'Egypte Antique et apprendre à peindre leurs prénoms en hiéroglyphes sur du papyrus. Comme



l'a dit Antoine Vivenel, "un musée sans momies n'est pas un musée"! En effet, en plus de compter une magnifique collection de petites statuettes, on peut y voir une momie d'un garçonnet de 6 mois, dont la cause de la mort pourrait être une malformation du cerveau.

Mais parlons un peu de ce qu'ont appris les élèves sur les scribes Egyptiens. Les Scribes écrivaient dans tous les sens, et pas seulement de gauche à droite comme en français. En fait, ce qui comptait dans les textes, ce n'était pas seulement la signification mais aussi la beauté des signes. Parfois, même, pour que cela soit plus joli, ils emboîtaient les signes les uns sur les autres pour ne pas laisser de trous sur la ligne. Pour savoir dans quel sens va l'écriture, il suffit de regarder le regard des animaux. Si leur tête est tournée vers la gauche, le Scribe a commencé à écrire à gauche. S'il est tourné vers la droite, il a commencé à droite.

Clara M.-M. 6A



RECONSTITUTIONS D'ARCHÉOLOGIE VIVANTE



Les Ambiani sont une association qui a pour but de reconstituer une période de l'histoire méconnue qui est celle des Gaulois. Christophe et Yann des Ambianis sont intervenus au collège auprès de toutes les classes de sixième. Les Ambiani est le nom d'un peuple gaulois qui vivait deux côtés de la Somme. Il a donné son nom à la ville d'Amiens. Mais, vous en saurez plus en en découvrant cette interview de Christophe:

Question 1:

Ara Mon Mag: Qu'est-ce qui vous à poussé à faire partie des Ambiani?

Christophe A.: Ce qui m'a poussé à faire partie des Amibani? Euh...(rires). Ce qui m'intéresse, c'est d'étudier et de montrer aux élèves de vrais (ou du moins, de "vraies" répliques!) instruments comme des épées, des lances, ou encore des assiettes et des plats. Je veux aussi effacer l'image d'Astérix et d'Obélix qui est fausse. Par exemple, ni les Gaulois, ni les Romains n'ont de cornes, ou d'ailes sur leurs casques.

Question 2:

Ara Mon Mag: Si vous viviez à l'époque des Gaulois quel métier pratiqueriez-vous? Christophe A.: Comme je vous l'ai expliqué, les Gaulois ne choisissaient pas, ils faisaient partie d'une lignée et le restaient toute leur vie, ce sort étant réservé à leurs enfants et aux enfants de leurs enfants... Mais, si j'avais pu choisir, j'aurais été forgeron.

Question 3:

Ara Mon Mag: Depuis quel âge vous passionnez vous pour l'archéologie?

Christophe A.: Eh bien en fait... comme Obélix, je suis tombé dedans quand j'étais petit! Question 4:

Ara Mon Mag: Rappelez à nos lecteur le site des Ambiani.

Christophe A.: Le site officiel des Ambiani est http://www.les-ambiani.com/.

Bon, maintenant c'est à moi de parler ! (rires). J'aimerais vous parler d'un projet de l'association. Depuis deux ans, nous travaillons sur la construction d'un bateau gaulois et depuis le 2 mars, il navigue sur la Somme. A l'époque des Gaulois, il n'y avait pas de véhicule pour voyager, mais plutôt des bateaux comme celui-là qui transportaient les guerriers ou la marchandise.

Si tu veux en savoir plus, tu peux aussi lire le documentaire « La vie d'un guerrier gaulois » disponible au CDI.

MONEL-MARINS Clara, JABORSKA Zoé 6èmeA

SORTIE AU MEMORIAL DE L'INTERNEMENT ET DE LA DEPORTATION

Royallieu accompagnés de Delaruelle et M Loy.

Seuls trois des vingt baraquements ont été conservés : les autres ont été détruits. Le camp de Royallieu était à l'origine une caserne militaire qui a été transformée en hôpital militaire lors de la première querre.

C'est durant l'occupation qu'elle a eu la fonction de camp de transfert. Le camp de Royallieu a principalement des cartes, des enregistrements de accueilli des résistants. Il était divisé témoignages, et des vidéos des camps en trois "camps": le camp A pour les d'extermination et de concentration résistants, le camp B pour étrangers de nationalité américaine, anglaise et le camp C pour les juifs puis pour les résistantes.

Le lundi 14 janvier 2013, les élèves des Durant la première demi-heure, la classes de 3^{ème} C et de 3^{ème} D se sont quide nous a expliqué que les conditions rendus au Mémorial de l'Internement étaient différentes dans chaque camp. et de la Déportation du Camp de Puis, on nous a distribué des livrets à Mme compléter durant la visite.

> Nous avons également une quatre exposition temporaire d'objets déportés : appartenant aux des journaux, des affiches qu'ils avaient rédigées pour organiser des activités pour se distraire, des plaques sur lesquelles on trouvait des numéros pour faire l'appel.

Puis, nous avons visité le musée. nombreux textes, des photographies les montrent les horreurs de la guerre.

Maxime 3D, Elsa 3C







A LA DECOUVERTE DES TROIS PAYS DU VOYAGE EN EUROPE CENTRALE

ALLEMAGNE



Avec plus de 81 millions d'habitants, l'Allemagne est le pays le plus peuplé de l'Union européenne et la première puissance

économique d'Europe. Elle est aussi un des pays



fondateurs de l'Union européenne. L'Allemagne a subi les deux guerres mondiales. Elle a été divisée après la guerre en deux parties : la RFA et la RDA et s'est réunifiée en 1990. Le président de la République Fédérale d'Allemagne est Joachim Gauch. Angela Merkel est la chancelière fédérale. Les villes les plus importantes sont la capitale -Berlin-, Hambourg, Munich. L'Allemagne compte de nombreuses traditions et légendes. Les lieux touristiques les plus connus sont : le mur de Berlin, la porte de Brandebourg, le château de Neuschwanstein, la Bavière pour ses montagnes et ses forêts, le château de Heidelberg.

AUTRICHE



L'Autriche est située au Sud-Est de l'Allemagne. La langue officielle est l'allemand. L'Autriche est un pays d'Europe centrale, sans accès à la mer. L'autriche a plus de 8 400 000 habitants. L'Autriche est un pays de forêts et de montagnes. Sa capitale est Vienne. Le président est Heinz Fischer et le

chancelier fédéral se nomme Werner Fayman. L'empire d'Autriche a été créé en 1804. Les villes les plus importantes sont Vienne, Graz, Linz, Salzbourg, Innsbruck. Les lieux touristiques les plus connus sont : le palais de l'impératrice Sissi, le Prater de Vienne, Salzbourg, la ville d'origine de Mozart.

TCHEQUIE OU REPUBLIQUE TCHEQUE



La Tchéquie est un pays d'Europe centrale, sans accès a la mer. Jusqu'en 1969, la Tchéquie et la Slovaquie ne faisaient qu'un pays : la Tchécoslovaquie. La Tchéquie contient plus de 10 millions d'habitants. Prague est la capitale de la République Tchèque. La langue parlée est le tchèque. Le président de la République

s'appelle Miloš Zeman. La monnaie utilisée est la couronne tchèque. Voici une liste des villes les plus importantes de ce pays : Prague, Brno, Ostrava, Plzen et Oloumouc. Parmi les lieux les touristiques de Prague se trouvent le château, la vieille ville, le Pont Charles et la maison dansante.

Vous trouverez tous les détails du voyage en Europe centrale dans le prochain numéro et dans Alle-Mag!

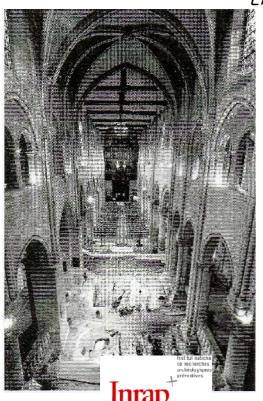
Laura Derache , Ilona de Oliveira 5°A

LES ELEVES DE TROISIEME RACONTENT LEUR STAGE

J'ai choisi de réaliser mon stage à la clinique vétérinaire de Saint-Leu d'Esserent. Cette entreprise a été créée en 1990 par le docteur Cécile Lassaux. Aujourd'hui, le personnel est constitué du Docteur Lassaux, du docteur vétérinaire collaborateur Anne Desquerre ainsi que des auxiliaires spécialisées vétérinaires Carole Mercier et Stéphanie Coitou. J'ai pu observer différentes activités : l'accueil des particuliers amenant leurs animaux de compagnie suivi des consultations durant lesquelles les vétérinaires examinaient les animaux et plusieurs opérations (tumeur mammaire, stérilisation. détartrage...). Lors de la première opération, j'ai dû sortir car les odeurs et les images m'ont fait tourner la tête. Sinon, ce stage était très intéressant et j'ai également appris beaucoup de choses. Il m'a également permis de confirmer que je souhaitais travailler avec les animaux.



Elsa Jaborska 3C



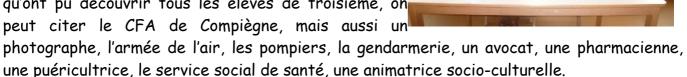
J'ai fait mon stage en entreprise, du 21 au 25 janvier 2013, au centre archéologique (Inrap) de la Courneuve (île de France). L'Inrap, c'est l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives. Cet institut opère avant un aménagement du territoire (construction de canal. autoroute hypermarché, manufacture, plateforme logistique ...) ou lors de fouilles programmées qui n'ont qu'un but scientifique. Les fouilles se déroulent en 4 étapes : le diagnostic, la fouille, les études et la valorisation. J'ai vu des ossements humains qui ont permis la reconstitution d'un squelette. Nous avons restauré des céramiques avec, pour point de départ, des petits morceaux recollés. Nous avons pu visiter un chantier de fouilles à Gonesse dans l'église. Au cours de ce stage, nous avons donc pu observer l'entreprise dans son contexte et les différentes spécialités du métier d'archéologue.

Maxime Carpentier 3D

DECOUVERTE DES METIERS ET DES FORMATIONS

FORUM DES METIERS

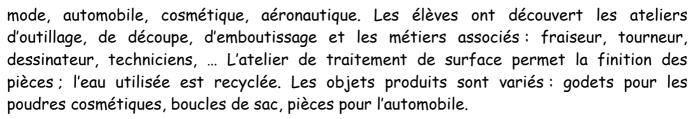
Le vendredi 5 avril 2013, un forum des métiers s'est déroulé au collège préparé par tous les élèves de DP3 Découverte Professionnelle 3 Heures, avec leur professeur M Rolando. Parmi les nombreux stands qu'ont pu découvrir tous les élèves de troisième, on peut citer le CFA de Compiègne, mais aussi un



Maxime Carpentier 3C

VISITE DE L'ENTREPRISE ERODE

Le vendredi 8 mars, les élèves de DP3 ont visité l'entreprise Erode qui se trouve dans la zone industrielle de Verberie. Erode est une société familiale de trente personnes dirigée par M Van Goethem. L'entreprise fabrique des pièces à partir de métal. Ses secteurs d'activité sont variés:



VISITE AU LYCEE MIREILLE GRENET

Vendredi 15 Mars 2013, tous les élèves de troisième ont visité le lycée Mireille Grenet à Compiègne. Les élèves ont été répartis dans différents groupes suivant l'orientation qu'ils souhaitaient. De nombreuses informations ont également été données sur la classe de seconde.

Celle-ci a pour objectif de laisser aux élèves des choix les plus ouverts possibles. Elle leur dispense une culture générale commune, tout en leur permettant de découvrir de nouveaux

domaines littéraires, économiques, scientifiques ou technologique, elle associe : des enseignements communs, des enseignements d'exploration au choix, un de ces enseignements touchant obligatoirement l'économie (P.F.E.G. ou S.E.S.). Les enseignements d'exploration ont des objectifs complémentaires : faire découvrir aux élèves des champs disciplinaires nouveaux, leur apprendre à identifier les activités professionnelles auxquelles ces cursus peuvent conduire, les préparer à choisir une série en première et leur donner des éléments d'information sur les filières de l'enseignement supérieur.



FORUM DES FORMATIONS A CREPY

Tous les élèves de quatrième ont été invités au Forum des Formations de Crépy en Valois le mardi 12 fevrier 2013. Dans une petite salle étaient présents plusieurs lycées de la région. Des panneaux comportants des informations sur notre orientation nous ont permis de répondre aux questionnaires qui nous avaient été distribués par nos professeurs principaux.

Rose - Anne Michon 4B



Devinettes:

Mon premier est entre le B et le D Mon deuxième est louche sans U Mon tout distribue les chocolats à Pâques Mon premier est l'inverse de froid Mon deuxième est un soda Mon tout se mange à Pâques

Défi:

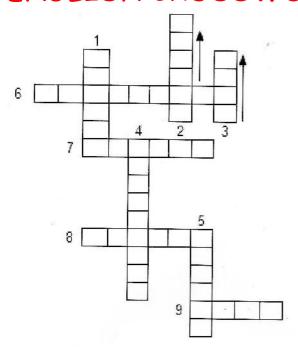
Répète dix fois panier piano rapidement!

Sudaku

Ce tableau n'est constitué que des chiffres 1 à 6. Complète-le de manière à ce que chaque chiffre n'apparaisse qu'une fois en ligne et en colonne:

2	4			6	3
	2	6	5	3	
5		2	4		6
4	1		6	5	2
	6	1		4	
6	5	4	3	2	1

ENGLISH CROSSWORD



Vertical

- 1. Fleur
- 2. Pâques
- 3. Cloche
- 4. Papillon
- 5. Jardin

Horizontal

- 6. Chocolat
- 7. Lapin
- 8. Printemps
- 9. Oeufs

SUDOKU

3		5	8		4			
	8	1		6	7		5	4
2							1	7
		3			9		8	1
		8				4		
1	4		3			7		
6	3							8
8	5		1	3		9	4	
			9		8	5	4.5	6

ARA: MON MAG!

JOURNAL DU COLLEGE D'ARAMONT DE VERBERIE

Directeur de publication : Mme Grundshok Tirage : 600 exemplaires, Impression : Collège

Comité de Rédaction : Maxime Carpentier, Elsa Jaborska, Rose Anne Michon, Sydney Heytmann, Romane Carpentier, Laura Beauvois, Laura derache, Ilona De Oliveira, Zoé Jaborska, Clara Monel Martins, Laura Derache, Victoria Heytmann, Camille Kukian, Océane Rigault, Philippine Belot, Manon Beaudequin, Pauline Di Zazzo avec Mme Van Goethem http://etablissements.ac-amiens.fr/0601407d/

Le journal est en ligne sur l'ENT du collège.