

ARA MON MAG !



LE JOURNAL DU COLLEGE D'ARAMONT

Décembre 2013 n° 28



**BONNES FETES DE
FIN D'ANNEE !**

EDITO

Au programme de ce premier journal de l'année scolaire : l'actualité du collège mais aussi plein d'autres sujets. Dans un premier temps, nous aborderons la vie du collège. Nous découvrirons les nouveaux membres du personnel de cette année 2013/2014 avec notamment une interview de la nouvelle principale du collège d'Aramont, Mme Barde.

Vous pourrez découvrir les activités des différents clubs et ateliers artistiques du collège et suivre les résultats sportifs des élèves. Seront également décrits les films vus pendant ce premier trimestre ainsi que les sorties culturelles menées par les élèves du collège.

La rubrique orientation vous permettra de découvrir certains métiers du monde de la mode. Puis, nous insisterons sur les dangers du tabac. Les animaux ne sont pas oubliés : l'épagneul bleu de Picardie est décrit. Les nouveautés du CDI sont également présentées.

Un article reviendra sur une personnalité exceptionnelle, Nelson Mandela qui vient de disparaître. Enfin, Ara Mon Mag se termine par des jeux.

Tous les élèves du club journal vous souhaitent d'excellentes fêtes de fin d'année et une bonne nouvelle année 2014.

SOMMAIRE

Du nouveau au collège	p. 3
Entretien avec Mme BARDE	p. 4
Les clubs du collège	p. 5
Ateliers artistiques	p. 6
Cross	p. 7
UNSS	p. 8
Les fous du volant	p. 9
Cinéma	p. 10
Visite du musée Vivenel	p. 12
Journée à Paris	p. 12
Salon du livre et de la BD de Creil	p. 13
La mode, des métiers, une passion	p. 13
Le tabac et ses dangers	p. 14
Animaux	p. 15
Nouveautés au CDI	p. 16
Nelson Mandela	p. 17
Jeux	p. 18



DU NOUVEAU AU COLLEGE

Sont arrivés au collège depuis la rentrée :

Mme DIMOFSKI, professeur de français,

Mme FRONIA, professeur d'Anglais,

Mme JEHANNE, professeur d'Anglais,

Mme LALUQUE, professeur d'Espagnol

Mme LE ROY, Professeur d'E.P.S.,

M. WACHOWIAK, professeur d'Arts Plastiques,

Mme DROMBY, professeur documentaliste (présente au CDI le mardi).



A la vie scolaire, Quentin DENIEAU qui nous a quittés pour partir aux Etats Unis est remplacé par Jérémy LESURE. Deux nouvelles A.V.S (Auxiliaire de vie scolaire) sont présentes au collège d'Aramont : Céline BERTRAND et Nathalie AZE.

Mme GRUNDSHOK est partie à la retraite fin septembre. Elle est remplacée par Mme BARDE qui a bien voulu nous accorder une interview. Mme GRANDJEAN est maintenant principale au collège Abel Lefranc de Lassigny et elle a été remplacée par M. BAHMED.

Nous avons deux nouveaux représentants au conseil général des jeunes pour les deux années à venir : Rémi VASSEUR et sa suppléante Eléa BARRER. Bravo à tous les deux. Enfin, les deux délégués représentants au C.A. (Conseil d'Administration) sont Alex DUCHEMIN et Charline PETIT. Leurs suppléants sont Cloé GUILLEVIC et Valentine SULIS. Bravo pour leur prestation et pour leur réelle envie de participer à la vie du collège.



Enfin, toutes nos félicitations à M. Cotino, papa d'une petite Rose.

Mélinda Lefebvre 6E, Noémie Pinto Flor 6E

QUELQUES HORAIRES



INFIRMIERE :

MME DENIEAU Lundi et jeudi de 8H15 à 17H15

Mercredi (Semaine A) : de 9H à 12H30

CONSEILLERE D'ORIENTATION PSYCHOLOGUE :

MME DELAMARRE Jeudi de 9H00 à 17H00

Les rendez-vous sont pris au CDI.

ASSISTANTE SOCIALE SCOLAIRE :

MME BORDAI Lundi de 8H30 à 17H00

Vendredi en semaine A de 8H30 à 17H00

CDI :

MME VAN GOETHEM Lundi de 9H30 à 12H30, et de 13H00 à 16H00

MME DROMBY Mardi de 8H30 à 12H30, et de 13H00 à 16H00

Jeudi et vendredi de 8H30 à 12H30, et de 13H00 à 17H00



L'emploi du temps du CDI est affiché à la porte du CDI ainsi qu'à la vie scolaire et il est aussi accessible sur l'ENT du collège.

ENTRETIEN AVEC MME BARDE



1. *En quoi consiste le métier de principale ?*

Il consiste à représenter l'état dans un établissement scolaire. Il consiste aussi à tout mettre en œuvre pour que les élèves respectent les règles du ministère et leurs devoirs tels que le travail, et l'assiduité et que la communauté éducative ait plaisir à travailler ensemble.

2. *Pourquoi avez vous choisi de devenir principale ?*

Mme Barde a choisi de devenir principale parce que c'est un métier dans lequel il faut s'engager pour favoriser la qualité de la scolarité des élèves et du dialogue avec les familles.

3. *Quelle profession exerciez-vous avant de devenir principale ?*

Elle était professeur de lettres dans un lycée pendant de nombreuses années.

4. *Dans quel établissement étiez-vous avant de venir à Verberie ?*

Mme Barde était dans un collège à Senlis.

5. *Qu'avez vous l'intention d'apporter de nouveau au collège ?*

Pour l'instant, elle souhaite continuer dans le sens de ce qui a déjà été fait auparavant, car cela a été bien fait.

6. *Pensez vous qu'il serait possible d'installer des casiers pour des duos d'élèves ?*

Ce point reste à voir car c'est assez complexe à mettre en place, et ce ne serait peut-être pas aussi bénéfique que la salle des sacs.

7. *Que pensez vous du port de l'uniforme ?*

Le port de l'uniforme ne fait pas partie des priorités : du moment que les élèves ne portent pas de signes distinctifs dans leur tenue vestimentaire habituelle, cela n'est pas dérangeant.

8. *Vous sentez vous bien au sein de ce collège ?*

Oui très bien, les élèves sont très polis et c'est agréable. Il n'y a pas trop de conflits entre les uns et les autres ce qui donne une qualité au collège. L'architecture du collège est belle aussi.

9. *Si vous aviez un mot à dire aux élèves, que serait-il ?*

« Réussissez, prenez tous les moyens pour réussir, vous en êtes tous capables. »

Laura Derache 4A, Philippine Belot 4C, Roxanne Duchange, Margot Boitel, Celia Lebeaupin 4E

LES CLUBS DU COLLEGE

CLUB ECO-JARDINAGE

Au menu :

- plantation de bulbes, légumes et fruits
- nettoyage du bassin

But :

- passer un bon moment
- avoir des légumes et des fruits bio
- en hiver, création d'objets de décoration.

Ce club est animé par Mme MOREAU le mardi de 13H00 à 14H00 en salle 206 ou le plus souvent à l'extérieur.

Le club éco-jardinage se fait beau avec son potager, son bassin et ses fleurs.



Pinto Flor Noémie 6E

CLUB SOLIDARITE

Le club Solidarité est animé par Mme Schemith aidée de Mme Van Goethem. Il a lieu le jeudi de 13H00 à 14H00. Le club solidarité organise et met en place des actions de solidarité.



Durant ce premier trimestre, le club Solidarité a organisé une campagne de collecte pour les Restos du Cœur dans l'enceinte du collège du 4 novembre au 19 décembre.

Au menu :

- fabrication et customisation d'affiches
- réparation des affiches des années précédentes
- rédaction de lettres de demandes envers des entreprises ou des supermarchés...

Si vous souhaitez aider les restos du cœur, vous pouvez apporter : des conserves, des céréales, du riz, du savon, du shampoing et des brosses à dents.

Philippe Sylvestre, représentant des Restos du cœur dans l'Oise, est intervenu auprès des élèves du club solidarité ainsi qu'auprès de deux classes de cinquième pour présenter le fonctionnement de l'association des Restos du Cœur.

Merci pour tous vos dons.



Le club Solidarité avec les deux classes de 5ème et quelques 3èmes initient un mouvement solidaire en faveur des Philippins qui doivent surmonter les conséquences du typhon Haiyan du mois de novembre. Ils ont ainsi choisi de participer au projet UN DESSIN CONTRE LA FAIM organisé par l'ONG qui gère la course contre la faim du mois de mai. Ils ont donc peint des tableaux et essaient de les vendre le plus cher possible ; certains professeurs ont également peint des toiles....

Solidairement vôtre

Le club solidarité a également répondu à la demande en manuels scolaires de l'ONG Amitié Picardie Madagascar située à Amiens.

Mélinda Lefebvre 6E

CLUB CARTERIE

Le club carterie est animé par Mme Huguenet. Il a lieu tous les mardis de 13H à 14H. Des cartes en trois dimensions sont réalisées par les élèves sur des thèmes différents selon la période de l'année.

CLUB TECHNOLOGIE

Le club technologie est mené par M. Hudzik et ouvert aux élèves de troisième. L'objectif est de fabriquer une voiture télécommandée et de participer au challenge SI organisé par le lycée Mireille Grenet.

CLUB SANTE

Le club santé est animé par l'infirmière Mme Denieau et a lieu tous les jeudis de 13H à 14H. Deux thèmes sont proposés en alternance « Club Zen » et « Tant de paroles ». Les élèves intéressés peuvent venir s'inscrire le jeudi d'avant à l'infirmerie.

CLUB JOURNAL



Le club journal se réunit tous les lundis au CDI pour écrire de nouveaux articles sur le Collège d'Aramont ou sur d'autres sujets. Il est animé par Mme Van Gothem. Nous sommes une quinzaine d'élèves qui rédigeons les articles du journal nommé « Ara mon mag! ». La séance débute par une « mini-conférence de rédaction » dans laquelle nous abordons tous les sujets à traiter. Nous avons des rédactrices qui travaillent sur toute l'actualité du collège (clubs, sorties, activités sportives, voyages...). Des enquêtes sont parfois menées. Les élèves du club journal peuvent travailler en groupe ou individuellement ; ils travaillent durement pour obtenir un maximum d'informations sur leur sujet de rédaction. Enfin, le logo du journal du collège est un chat porte bonheur japonais.
Bonne lecture !!!

Emilie Climent 5A



CLUB LECTURE

Le club lecture se réunit tous les vendredis au CDI de 13H00 à 14H00. Il est dirigé par Mme Van Gothem. Les élèves parlent des livres qu'ils ont lus et aimés pour les faire découvrir aux autres membres du club et même à tous les élèves par l'écriture de critiques. Les élèves du club lecture découvrent les nouveautés du CDI en avant-première.

Rose-Anne Michon 3C

ATELIERS ARTISTIQUES

COMPAGNIE THEATRE « DES ETOILES DANS LES YEUX »



Les élèves de la compagnie de théâtre du collège « Des étoiles dans les yeux » se réunissent le vendredi soir de 17h à 18H avec M. Decoret. Des journées théâtre sont également organisées dans l'Année. Une première représentation a déjà eu lieu mercredi 19 décembre à 19H30 « Les p'tits Kdos de Noël ». Elle a permis de découvrir les élèves au travers d'exercices et de « scénettes » variées.



ATELIER ARTISTIQUE MUSIQUE

Bienvenue à « La bande à Bas-son » !

L'atelier artistique musique est né en septembre dernier un mardi soir entre 17H et 19H. Après des premiers pas hésitants, il compte aujourd'hui douze fidèles. Dirigés à la « baguette » par Mme Basson et Mme De Sousa, les élèves préparent avec enthousiasme leur premier spectacle intitulé « A la guerre comme à la guerre ». En effet, ils feront la première partie de la présentation du projet des 3B qui aura lieu en juin 2014, à la salle Dagobert à Verberie.

Tout un programme !

LE CROSS DU COLLEGE

Le vendredi 28 octobre a eu lieu le cross du collège. Cette année, le cross s'est déroulé différemment des années précédentes et a été une grande réussite.

Toutes les classes étaient grimées, maquillées, déguisées ou porteuses de slogans ... Chaque classe a choisi un thème vestimentaire (fluo, indien, « costume-cravate », lunette de plongée, « men in black », ski...) ou autre...



Les élèves se sont répartis en deux groupes : les confortables et les élites ainsi que par niveau. La distance à parcourir était de 1600 mètres. Au top départ, tous les élèves se mettaient à courir. Plusieurs professeurs se sont joints aux élèves pendant la course. A l'arrivée, les élèves ont reçu un ticket sur lequel était inscrit leur place. Ils devaient alors le donner au jury. Ensuite, ils avaient droit à un goûter avec des barres de céréales et des jus de fruits. Ils pouvaient ensuite se changer dans les vestiaires puis s'asseoir devant le podium pour élire les élèves et les classes gagnantes.

En 6^{ème}, la classe gagnante a été la 6B *les winners*. En 5^{ème}, la classe gagnante a été la 5A. Les 4^{ème} *fluos* sont les gagnants du niveau 4^{ème}. Et enfin en 3^{ème}, la classe gagnante est la 3D.

Les photographies du cross ont donné lieu à une exposition dans le hall du collège. Nous remercions M. Jean Michel Allavoine pour ses photos.



Voici les trois premiers de chaque catégorie :

Chez les filles :

Sixième : Maelle Baleine, Gwendoline Hulot, Zoé Perrin

Cinquième : Agathe Flaquin, Iseult Collognat, Lucie Fournil

Quatrième : Juliette Labelle, Coralie Natchtigalle, Clémence Pinet

Troisième : Claire Lanselle, Aurore Etienne, Aurélie Collognat

Chez les garçons :

Sixième : Thomas Markovic, Thibault Germain, Alexis Moutonnet

Cinquième : Félix Etienne-blouin, Romain Hulot, Thibault Lesueur

Quatrième : Martin Schlachter, Léo Schlachter, Thomas Lambot

Troisième : Erwan Trémiseaux, Hugo Vanier, Alexis Richard

Quinze élèves ont ensuite participé au cross district et départemental : les résultats sont corrects. Au cross district, le collège d'Aramont prend la 15^e place par équipe pour les benjamins filles et garçons. Au cross départemental, nous obtenons la 22^e place par équipe.

En individuel, Maelle Balaine est 9^e au cross district en benjamin fille, et 12^e au cross départemental. Elle est qualifiée pour le cross académique.

Emilie Vivant 5A

UNSS

L'AS Association Sportive du collège te permet d'avoir une ou plusieurs activités sportives en plus de ton emploi du temps le midi et le mercredi après-midi pour les compétitions/ ou les entraînements. Les sports pratiqués sont : futsal, danse – step, vtt, badminton et basket.



LES FOUS DU VOLANT...

La section sportive BADMINTON et l'AS BADMINTON sont en pleine forme et en plein essor cette année !

La section sportive est constituée de 25 élèves de tous les niveaux de classe, et l'AS compte une trentaine d'adhérents, qui représentent le collège lors des rencontres inter établissement du mercredi après midi. Les résultats des premières rencontres sont très encourageants.

ATTENTION !!! Début du grand tournoi de badminton du collège dès la rentrée prochaine !!! Inscrivez-vous dès maintenant auprès de M. DECORET ou de Mme REGEASSE !!

... à vos raquettes...

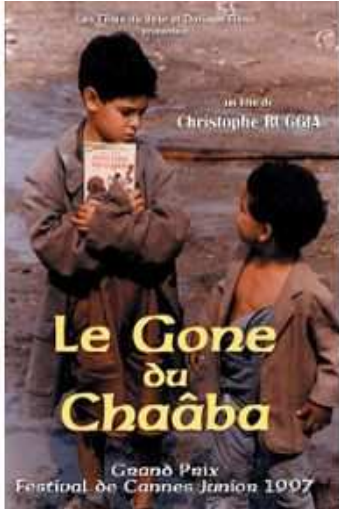


VTT

Le mercredi 18 décembre a été une bonne après-midi pour nos Vttistes à Chantilly. En relais-cross, nous prenons les 3 premières places, et en trial les 2 premières!!



CINEMA AU COLLEGE



LE GONE DU CHAABA

Le gone du Chaâba raconte l'histoire d'Omar un petit garçon qui vit dans un bidonville.

Le « gone » signifie l'enfant ou le gamin. Le « Chaâba », c'est le nom du bidonville où habite Omar. Ce bidonville a existé réellement, il se situait près de Villeurbanne. Ce film est issu du roman autobiographique d'Azouz Begag qui est devenu chercheur au CNRS.

Le film raconte l'enfance difficile d'Omar.

Elle était difficile car la famille d'Omar vivait dans la misère, dans des conditions sanitaires très mauvaises ; un incendie ravagea même leur campement. Ses parents étaient

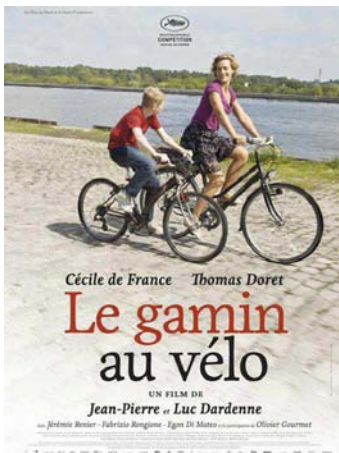
analphabètes. Malgré cela, il était très fort à l'école : il avait envie d'apprendre.

Ce film aborde de multiples thèmes : l'intégration, la réussite scolaire, la double culture...

Le film a été réalisé par Christophe Ruggia en 1998.

Le roman dont il est issu a reçu le prix du Meilleur Roman en 1986. Il est disponible au CDI : cote R BEG.

Lila Kenadsi 5E



LE GAMIN AU VELO

Le gamin au vélo est un film réalisé par Jean-Pierre Dardenne et Jean-Luc Dardenne avec Cécile de France et Thomas Doret.

Cyril est un enfant de presque douze ans hébergé dans un foyer de jeunes.

Son père l'a abandonné et a revendu son vélo. Cyril veut retrouver son vélo ainsi que son père. Lors d'une course poursuite dans l'immeuble où son père habitait, Cyril s'accroche à la taille d'une femme (Samantha) qui se trouvait dans l'infirmerie. Samantha, rachète le vélo de Cyril et lui propose de venir le week-end chez elle. Samantha tient un salon de coiffure. Elle va donc l'aider à

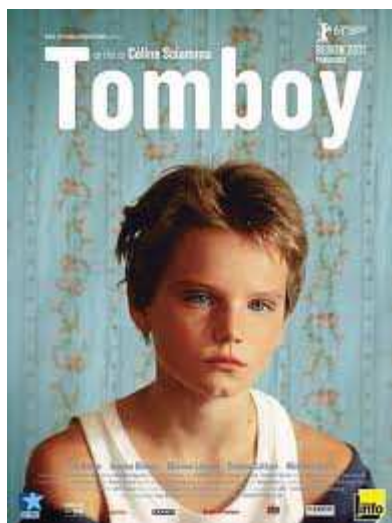
retrouver son père (Guy) qui tient un restaurant.

Au moment de leur rencontre, Guy explique à Samantha qu'il ne veut plus prendre son fils. Cyril, en se faisant voler son vélo, rencontre un trafiquant de drogue (Wes). Cyril hésite entre Wes et Samantha. Il choisit alors Samantha car Wes l'a laissé pour ne pas être entraîné dans les méfaits qu'il lui a fait faire. Ces méfaits ne sont autres que des agressions, des insultes. Cela va mener la victime à poursuivre Cyril jusqu'à la forêt. Il va alors monter dans un arbre. La victime lance des pierres à Cyril qui tombe de l'arbre, s'évanouit puis se relève puis rentre chez Samantha comme si rien ne s'était passé.

Notre avis : Le film était bien mais la fin était un peu brève.

Roxanne Duchange 4E, Margot Boitel 4E

COLLEGE AU CINEMA



TOM BOY

La classe de 6B ainsi qu'une classe de 5^{ème} sont allées au cinéma Le Majestic à Jaux voir le film Tomboy réalisé par Céline Sciamma. Tomboy signifie garçon manqué en anglais.

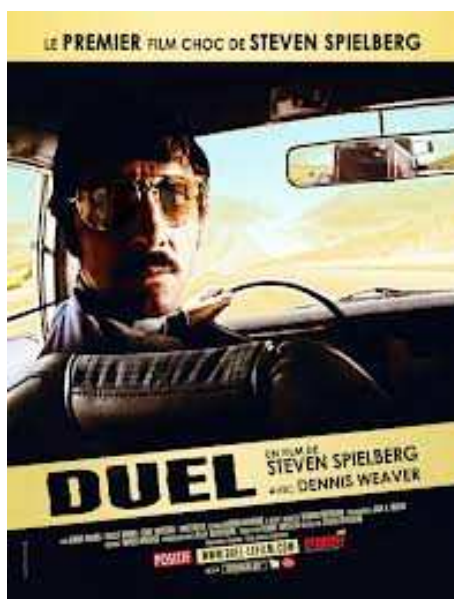
Le film raconte :

Un enfant de dix ans, debout dans une voiture décapotable se laisse porter par le vent, puis prend le volant avec son père. Arrivés au pied d'un immeuble, le père et l'enfant transportent des cartons dans leur nouvel appartement où ils retrouvent la maman enceinte et la petite sœur. Le soir, les parents parlent d'organisation : la rentrée scolaire est dans trois semaines et la naissance du bébé aussi. Le lendemain matin, tandis que sa cadette s'assoupit, l'enfant regarde du balcon des garçons s'amuser. Descendu pour les rejoindre, il rencontre Lisa. Quand cette dernière lui demande comment il s'appelle, il répond en hésitant Michaël. Lisa lui présente ses copains qui jouent à l'orée de la forêt. De retour chez lui, l'enfant prend un bain avec sa sœur. Leur mère les appelle respectivement Laure et Jeanne.

Michaël /Laure est en réalité une fille !

Réussira-t-elle à ne pas se faire démasquer ?

Quentin Pons De Guigues 6B



DUEL

Ce film a été réalisé par Steven Spielberg en 1972.

Il dure 1H30. Il est inspiré d'une nouvelle de Richard Matheson, qui signe également le scénario. David Mann – interprété par Dennis Weaver-, représentant de commerce, sillonne la Californie. Il prend une petite route. Il double un énorme semi-remorque citerne qui lui bloquait la route, mais quelques instants plus tard, dans un rugissement de moteur, le poids lourd le double et se rabat immédiatement. David doit freiner à mort, furieux il repasse bientôt le camion.

C'est le début d'une course poursuite sur les routes de Californie qui va faire naître chez David une terreur croissante.

VISITE DU MUSEE VIVENEL

Les classes de 6E et 6A sont allées le mardi 26 novembre 2013 au musée Vivanel situé à Compiègne. Nous sommes partis à 9h30 et nous sommes revenus à 12h30. Nous avons visité le musée en deux groupes : l'un a visité la partie antiquité et l'autre groupe a visionné un diaporama sur les dieux grecs. Voici quelques vases que nous avons pu observer :



rhyton



stamnos



hydrie



cratère



amphore

Ces vases avaient plusieurs fonctions comme :

- puiser de l' eau,
- garder des aliments au frais,
- conserver de l' huile,
- conserver du vin...



Dans la partie égyptienne, le musée possède une momie d'enfant.

Mon avis

J'ai beaucoup aimé car j' ai appris beaucoup de choses sur l' Antiquité.

J' ai été étonnée car les vases semblaient intacts même s'ils avaient été restaurés.

Ingrid Slivinski 6E, Méline Lefebvre 6E



JOURNEE A PARIS

Le jeudi 28 novembre 2013, les élèves de 3^{ème}D et les latinistes de 3^{ème}C sont allés à Paris toute une journée. Nous sommes partis à 8h du collège et nous sommes rentrés à 23h50 au collège. En premier lieu, nous avons visité le Musée d'Art Moderne, où nous avons vu des tableaux plutôt déroutants, comme « Le Grand Sanglier noir » de Jean Fautrier, et d'autres.

Vers une heure nous avons mangé à Montmartre, et certains d'entre nous ont subi une invasion de pigeons, voleurs de sandwiches !

Ensuite, nous nous sommes rendus au Musée Dali. C'était intéressant mais parfois étrange : nous avons vu des tableaux et des sculptures de l'artiste espagnol Salvador Dali comme « la Trinité selon Dali ».

Le soir, nous avons assisté à la pièce de théâtre « Oedipe Roi » au théâtre de la Cartoucherie : drôle de pièce sans costumes et décors mais les personnages sont attachants et on entre vite dans cette pièce où nous sommes les habitants de la cité.



Le grand sanglier noir de Jean Fautrier



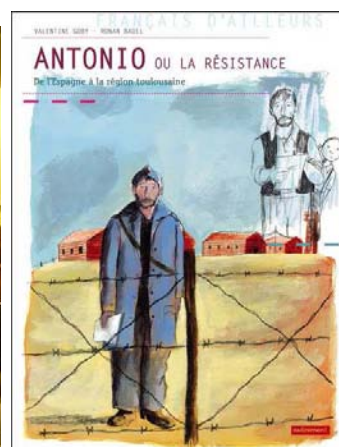
La trinité selon Dali



Rose Anne Michon 3C

SALON DU LIVRE ET DE LA BD DE CREIL

Le vendredi 22 novembre, les classes de 6B et 6D accompagnées de Mme Mailliez, Mme De Sousa, Mme Schemith et Mme Van Goethem se sont déplacées au salon du livre et de la BD de Creil dont le thème cette année était « Né quelque part ». Les élèves de 6eB ont pu rencontrer Valentine Goby, l'auteur de « Antonio ou la résistance, de l'Espagne à la région toulousaine » et lui poser de nombreuses questions sur son livre et sur son métier d'écrivain. Le deuxième groupe a assisté à la lecture d'un conte par Sonia Koskas.



Quentin Pons de Guigues 6B

LA MODE, DES METIERS, UNE PASSION

La mode est un vaste domaine, dans lequel de nombreux métiers interviennent du bureau de style jusqu'aux défilés de haute couture :

Le styliste est celui qui dessine, qui fait les croquis et imagine les modèles qui sublimeront les mannequins et par la suite les personnes réelles si cela plaît. Il puise son inspiration dans la mode qui l'entoure, ses voyages et ses lectures, pour créer des vêtements tendance. Il doit suivre les salons professionnels présentant les tissus dernier cri. Les créateurs sont même devenus depuis les années 90 parfois des stars internationales.

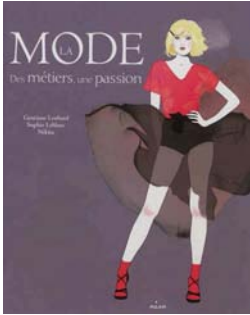
Le designer textile élabore des imprimés ou une collection complète de tissus. C'est un métier assez rare, seulement 400 personnes l'exercent dans toute la France. C'est un vrai technicien de l'étoffe, qui œuvre en majorité dans le domaine de la fabrication mais aussi dans les bureaux de style et les studios de création.

Les fournisseurs de la haute mode ne se revendiquent pas artistes et pourtant sans eux la couture manquerait singulièrement de relief. Ces fournisseurs de la haute mode ou de clients fortunés réalisent l'impossible. Ils passent parfois des nuits blanches pour répondre aux délais de plus en plus courts imposés par les grandes maisons de couture.

Même dans le domaine des chaussures, de nombreux métiers sont nécessaires. **Les chausseurs** réalisent entièrement à la main ou en partie à la machine. Pour le sur-mesure, le **formier** commence par mesurer le pied de son client et façonne la forme en bois en fonction de sa longueur, de sa largeur, et de sa cambrure.

Pour la production en série, c'est le **patronnier** qui débute. Il réalise en fonction des croquis du styliste, un patron en papier ou en carton. Le **coupeur** interprète ensuite le patron en peau et au besoin amincit les bordures pour affiner les coutures. Quelques points de colle sont parfois nécessaires, puis le **piqueur** se charge des coutures à la machine. Le **monteur** assemble les différents éléments de la chaussure, dont la semelle et le talon. Enfin, le **finisseur** enlève les éventuelles traces de colle, cire, lustre et peaufine la présentation.

Les accessoiristes sont ceux qui fabriquent les sacs, les gants, les chapeaux. Ce sont des accessoires indispensables pour un style tendance.



Ces informations sont extraites du livre documentaire « **La mode Des métiers, une passion** » de Gentiane Lehnard aux éditions Milan. Ce documentaire dévoile toutes les étapes de la création et fait découvrir le travail des artisans et professionnels de la mode au travers de superbes illustrations. (*Disponible au CDI à la cote 391 LEM*).

Célia Lebeauvin 4E

LE TABAC ET SES DANGERS



Souvent on commence à fumer pour satisfaire sa curiosité. La première cigarette est souvent proposée par un ami plus âgé.

Lorsque vous fumez pour la première fois, il peut vous arriver deux choses :

- vous ne vous sentez pas bien et vous étouffez
- cela ne vous fait aucun effet et vous êtes très déçu.

Vous fumez votre première cigarette pour avoir l'air d'un adulte.

Pourquoi recommencer ?

Souvent, on recommence pour se faire accepter des autres.

Des solutions existent pour arrêter le tabac :

- les patchs, les médicaments vendus en pharmacie et/ou sous prescription médicale.
- l'aide d'un psychologue...

Attention, la cigarette électronique n'est pas vraiment un médicament car elle contient de la nicotine (ce qui rend dépendant). Fumer la cigarette électronique n'est pas sans risque !

Le tabac peut être vendu sous forme de cigares, de cigarettes, pour la pipe, à rouler...

Une cigarette renferme de nombreux produits fortement toxiques et même cancérigènes. Elle est notamment composée d'acétone (dissolvant), de méthanol (qui fait partie du carburant pour fusée), de nicotine, de monoxyde de carbone (gaz d'échappement), de plastique, d'ammoniac (présent dans les détergents), de goudron ...

En 2005, 33% des hommes et 27 % des femmes fumaient. En France chaque année, 60 000 personnes meurent du tabagisme.

En plus, les cigarettes vident votre porte-monnaie !

Décidément, il n'y a AUCUN INTERET à fumer !!!

Louise Briand 5A, Eve Morel 5A, Lila Kenadsi 5E

ARA MON MAG ! > Décembre 2013 > N° 28 > P 14

L'ÉPAGNEUL BLEU DE PICARDIE

L'épagneul bleu de Picardie mesure entre 55 et 60 cm pour les mâles, un peu moins pour les femelles pour un poids inférieur à 20 kg. Sa robe est tachetée de gris et de noir sur fond blanc, ce qui lui donne des reflets plus ou moins bleutés. Les poils sont plaqués au corps, avec quelques mèches ondulant sur les oreilles, les pattes et sous la queue. Il a de longues pattes similaires à celles des setters. Son museau est long et assez large, et ses larges oreilles sont couvertes de poils soyeux. Sa poitrine est de bonne profondeur moyenne. L'avant et l'arrière de l'animal sont bien musclés. Sa queue ne descend pas en dessous du jarret et est généralement raide.

L'épagneul bleu de Picardie appartient au groupe des chiens d'arrêt. C'est un chien de chasse polyvalent, intéressant pour sa capacité à localiser et ramener le gibier dans des marais ou des terrains difficiles d'accès. Il n'est pas spécialisé dans un type de terrain particulier.

L'épagneul bleu de Picardie est un chien calme, mais qui a besoin de beaucoup d'exercice pour se dépenser. Il adore jouer et est très obéissant, ce qui en fait un chien de compagnie apprécié. Il est particulièrement affectueux avec les enfants.

L'épagneul bleu de Picardie est une race de chien épagneul originaire de l'embouchure de la Somme en Picardie, apparue au cours du XX^e siècle. Il descend de l'épagneul picard et du setter anglais.

Un épagneul bleu de picardie : *Boy*

Nom	Boy
Surnom	Boyboy
Sexe	mâle
Date de naissance	24/10/05
Âge	8 ans
Robe	bleue



Margot Boitel 4



NOUVEAUTES AU CDI



Le CDI est abonné à deux nouveaux périodiques :

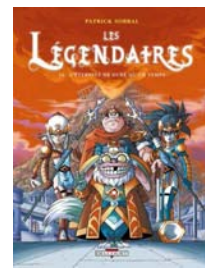
- **Dlire** propose de la lecture pour tous les goûts : des récits, des bandes dessinées, des énigmes, des jeux, des actualités pour une lecture 100% détente
- **SportMag** traite de tous les sports : football, rugby, handball, basket, volley, tennis, cyclisme, natation...

Rappel : le CDI est déjà abonné à **Arkeo junior, Cheval magazine, Cosinus, Science et Vie Junior, Okapi, Geo Ado, La Hulotte, Le Monde des Ados, 30 millions d'amis, Virgule, Le petit léonard, I love english, Phosphore, Histoire Junior, Today in english.**

Durant ce premier trimestre, de nombreuses nouveautés sont arrivées au CDI :

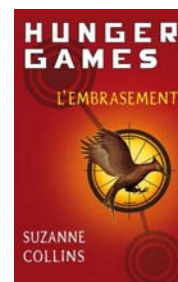
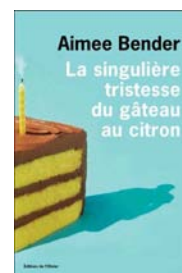
DES BANDES DESSINEES :

- **Lou, l'âge de cristal** Tome 6 de Julien Neel
- **Les légendaires, l'éternité ne dure qu'un temps** Tome 16 de Patrick Sobral
- **Seuls, les terres basses** Tome 7, de Gazzotti et Vehlmann
- **Esteban, le baleinier** de Matthieu Bonhomme...



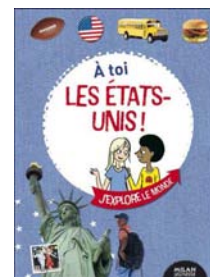
DES ROMANS

- **La singulière tristesse du gâteau au citron** d'Aimée Bender
- **Hunger games, l'embrasement** Tome 2 de Suzanne Collins
- **Ceux qui osent** de Pierre Bordage...



DES DOCUMENTAIRES

- **Aujourd'hui l'Afrique** de Marie Joannidis et Ariane Poissonier
- **Land Art** de Floriane Herrero et Ambre Viaud
- **A toi les Etats-Unis** de Florence Nash...



DES MANGAS

- **Sky Hawk** de Jiro Taniguchi
- **Bleach** tome
- **Kilari** tome 5 de An Nakahara...

Tout élève du collège d'Aramont peut emprunter deux documents pour une durée de deux semaines.



Les élèves qui le souhaitent ont également la possibilité de participer au **Prix des Incorruptibles**. Ils s'engagent alors à lire les ouvrages qui ont été sélectionnés, à se forger une opinion personnelle sur chacun des livres et à voter pour leur livre préféré au mois de mai. Les élèves intéressés peuvent participer sur le site des incorruptibles à différents jeux en ligne élaborés à partir des livres du prix, et également répondre à un quiz ou participer à un concours d'illustrations et peut-être gagner deux livres après tirage au sort.

Pour plus d'infos, rendez vous au CDI et sur le site des incos :

<http://www.lesincos.com>.



NELSON MANDELA

(1918–2013)



UN DERNIER HOMMAGE

Nelson Mandela est né le 18 juillet 1918 à Mvezo en Afrique du Sud et mort le 5 décembre 2013 à Johannesburg. Il est le fils d'un chef de tribu, membre de la famille royale des Thembus. Nelson Mandela s'appelle en réalité Rolihlahla, mais une institutrice lui donne le nom de Nelson.

Il fut un homme d'état sud-africain. Il devint l'un des premiers avocats noirs du pays. Il mena durant sa vie une lutte contre l'apartheid imposée à la population non-blanche. En 1952, il prend la tête de l'ANC (African National Congress) du Transvaal (région d'Afrique du Sud). Cette organisation prône une opposition pacifique et l'abolition des lois d'apartheid (mot afrikaans signifiant « séparation, mise à part »). L'apartheid était une politique dite de « développement séparé » affectant des populations selon des critères raciaux ou ethniques dans des zones géographiques déterminées).

La lutte pacifique ne donnant pas de résultats tangibles, Mandela fonde et dirige la branche militaire de l'ANC. Cet engagement lui vaudra vingt-sept ans d'emprisonnement dans des conditions souvent très dures. Dès lors, il devient un symbole de la lutte pour l'égalité raciale et bénéficie d'un soutien international croissant.

Dès sa libération, Nelson Mandela est élu en 1991 président de l'ANC. Il lui fut décerné le prix Nobel de la paix en 1993 conjointement avec Frederik De Klerk.

Après l'abolition des lois de ségrégation raciale, alors qu'il participe pour la première fois à des



élections libres où Blancs et Noirs peuvent se présenter, il est élu président de la République d'Afrique du Sud en 1994. Son mandat est marqué par la volonté de redresser une "nation arc-en-ciel", c'est-à-dire une nouvelle société sud-africaine après la fin de l'apartheid. Il mène une politique de réconciliation nationale entre Noirs et Blancs. Aujourd'hui il représente l'égalité entre les noirs et les blancs.

Nolwenn Marivain, Zoé Zaborska, Clara Monel 5E

« Etre libre, ce n'est pas seulement se débarrasser de ses chaînes ; c'est vivre d'une façon qui respecte et renforce la liberté des autres. »

Citation de Nelson Mandela, *Un long chemin vers la liberté*, 1994

JEUX

MOTS MELES

A	C	E	T	O	I	L	E	S
M	N	O	E	L	S	G	C	U
B	O	U	L	E	F	T	A	R
U	D	S	H	L	D	L	D	P
C	O	A	O	P	I	D	E	R
H	G	P	U	O	N	R	A	I
E	U	I	X	R	D	E	U	S
F	I	N	K	U	E	G	A	E



DEVINETTE

- Mon premier est une plante parasite qui vit sur les branches de certains arbres.
- Mon deuxième est la dernière lettre de «père» en latin.
- Mon troisième est la dernière syllabe de «pays des merveilles» en anglais.
- Mon tout se met sur les sapins.

*Réponses dans le prochain numéro...
Mélinda Lefebvre 6E, Rose Anne Michon 3C*

Très bonnes fêtes de fin d'année de la part de tous les membres du club journal !!

BONNE ANNEE 2014 !

¡ FELIZ AÑO 2014 !

GUTES NEUES JAHR 2014! BONUM NOVUM ANNUM!

HAPPY NEW YEAR 2014!

ΕΤΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟ ΝΕΟ ΕΤΟΣ 2014

ARA : MON MAG !

JOURNAL DU COLLEGE D'ARAMONT DE VERBERIE

<http://etablisements.ac-amiens.fr/061407d/>

Directeur de publication : Mme Barde

Tirage : 300 exemplaires, Impression : Collège

Comité de Rédaction : Mélinda Lefebvre, Amalia Pais, Noémie Pinto Flor, Ingrid Slivinski, Lila Kenadsy, Louise Briand, Emilie Climent, Eve Morel, Emilie Vivant, Roxanne Duchange, Margot Boitel, Rose Anne Michon, Laura Derache, Philippine Belot, Célia Lebeauvin avec Mme Van Goethem.

Ara Mon Mag est en ligne en couleur sur l'ENT du collège.

Merci à Mme Maltinti Tauzin pour sa relecture.

